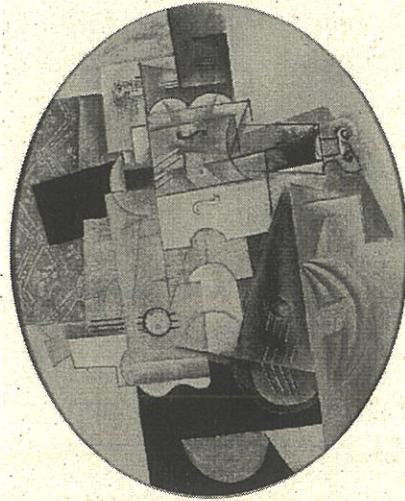


## Задание 1

Укажите названия произведений и их авторов и жанр



"Плачущая"

Репин

Леонардо да Винчи "Кош".

Графика



"Сосна на берегу реки"

Шишкин

"Рабы"

Сурят

Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение понравившейся вам картины.

Картина 21. Грустив, задумчивость, ~~желание~~, прохлада, одиночество, созувствие.

Какие картины этих авторов вы знаете, перечислите:

"Московский дворик", "Три богомолья", "Сосновый зорь", "Три богослова".

12

## Задание 2

Выберите и впишите авторов одноименных произведений, заполните таблицу:

Э.Т.А.Гофман, М.И. Глинка, И.-В. Гете, М.П. Мусоргский, А.Н.Островский, С.С. Прокофьев, А.С. Пушкин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, У.Шекспир, Ф.Шуберт, А.П. Бородин,

Название	Поэт, писатель	Композитор	Другие произведения композитора
« Снегурочка»	А.С. Пушкин.	М.И. Глинка	
« Ромео и Джульетта»	У. Шекспир	А.П. Бородин	
« Щелкунчик»	А.С. Пушкин.	П.И. Чайковский.	
« Руслан и Людмила»	А.С. Пушкин.	А.В. Грибоедов.	
« Князь Игорь»	С.С. Прокофьев.	Римский-Корсаков.	« Кошки».
« Лесной царь»	А.Н. Островский	Ф. Шуберт.	
« Борис Годунов»	М.П. Мусоргский	Э.Т. А. Гофман.	

## Задание 3

Определи художественное полотно по фрагменту. Что на нем изображено? Определи название и автора. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?



Это картина „Три богомолья“. На <sup>ней</sup> изображены три богомолья верхом на <sup>своих</sup> верных конях. На фрагменте изображен Добрый Никита. Он находится в левой стороне картины. Это портрет. Богомолья в воинских доспехах, с мечом в руках. Ещё один в даме.

114

**Задание 4**

Восстановите по смыслу «стёртые временем» места в тексте, воспользовавшись приведённым в списке словами: апостолы, Богоматерь Оранта, евангелисты, Иисус Христос, Христос Вседержитель.

Выпишите вставляемую вами цепочку слов.

Иисус<sup>5</sup> Христос, евангелисты<sup>3</sup>, апостолы<sup>2</sup>, Богоматерь Оранта<sup>4</sup>, Христос<sup>1</sup> Вседержитель.

## Документ

Сириец Павел Алеппский о мозаиках Софийского собора в Киеве (XVIIв.)

Высокий купол со многочисленными стеклянными окнами их кругом двенадцать. В верхней части его изображён (...1.....) с ангелами, а по окружности барабана двенадцать (...2....), в четырёх же углах купола четыре (...3.....) – всё это из прекрасно позолоченной мозаики с удивительными надписями...

Величественный алтарь... В нём от верху апсиды до низу по всей её длине в высшей степени прекрасное изображение (...4.....) во весь рост, которая стоит с платом у пояса с раскрытыми дланями, подняв руки. Она сделана из разноцветной блестящей мозаики с позолотой. ... Здесь же изображён стол Тайной вечери, окружённый ангелами: (...5...) передаёт направо Петру и его соругам божественный хлеб..., и вторично его же изображение: он даёт пить из чаши налево...

**Задание 5**

1. Объедините понятия и термины в группы.

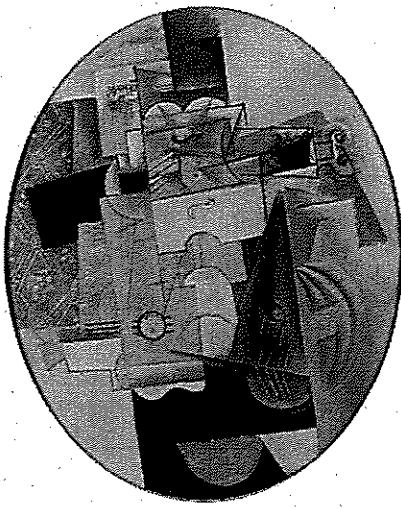
2. Дайте определение каждой группе.

Симфония. Поэма. Портрет. Сонатина. Эпиграмма. Натюрморт. Пейзаж. Ода. Сонет. Графика. Оратория. Ария.

Номер группы	Группа	Определение
1	Портрет, Натюрморт, Пейзаж, Графика, Эпиграмма	Виды изящных картин. 6
2	Симфония, Ода, Ария	Виды поэзии.
3	Сонатина, Сонет, Ораторий, Позма	Виды широких произведений.

Задание 1

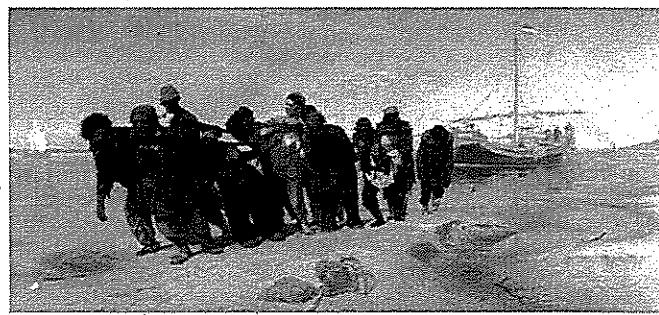
Укажите названия произведений и их авторов и жанр



"Лёгушка"

В. Васнецов

Живопись



~~Гейзар~~ Гейзар

"Бурлаки на Волге"

Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение понравившейся вам картины.

Грусть, умиротворение, уединение, смиренное одиночество,  
спокойственность, покой, уединённой жизни

Какие картины этих авторов вы знаете, перечислите:

Левитан  
Васнецов

## Задание 2

Выберите и впишите авторов одноименных произведений, заполните таблицу:

Э.Т.А.Гофман, М.И.Глинка, И.-В.Гете, М.П.Мусоргский, А.Н.Островский, С.С.Прокофьев, А.С.Пушкин, Н.А.Римский-Корсаков, П.И.Чайковский, У.Шекспир, Ф.Шуберт, А.П.Бородин,

Название	Поэт, писатель	Композитор	Другие произведения композитора
«Снегурочка»	А.Н. Островский	Н.А. Римский-Корсаков	симфоническая сюита "Щелкунчик",
«Ромео и Джульетта»	У. Шекспир	Ф. Шуберт	"Ave maria", "Сирена", "Фауст"
«Щелкунчик»	Ф.А. Гофман	П.И. Чайковский	Симфония №1 "Вильгельм Трёзбок", балет "Лебединое озеро"
«Руслан и Людмила»	А.С. Пушкин	М.И. Глинка	опера "Руслан и Людмила", "Баядерка", "Камаринская", "Валье-данса"
«Князь Игорь»		А.П. Бородин	"Богатыри", "Симфония"
«Лесной царь»	И.-В. Гете	М.П. Мусоргский	
«Борис Годунов»	А.С. Пушкин	С.С. Прокофьев	сюита "Петя и Болт"

## Задание 3

Определи художественное полотно по фрагменту. Что на нем изображено? Определи название и автора. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?



"Три богатыря", В. Васнецов.  
На нем изображен один из трех представителей на походе богатырей в поле, сидя на ~~своей коне~~ своей коне, но ~~в~~ ~~одном~~ готовый к предстоящему бою.  
Далее в фрагменте ~~находится~~ в композиции находится сева ~~и~~ рядом с ~~дружи~~ дружиной богатырей, расположенной рядом с ними.

**Задание 4**

Восстановите по смыслу «стёртые временем» места в тексте, воспользовавшись приведённым в списке словами: апостолы, Богоматерь Оранта, евангелисты, Иисус Христос, Христос Вседержитель.

Выпишите вставляемую вами цепочку слов.

**Документ**

Сириец Павел Алеппский о мозаиках Софийского собора в Киеве (XVIIв.)

Высокий купол со многочисленными стеклянными окнами их кругом двенадцать. В верхней части его изображён (.....) с ангелами, а по окружности барабана двенадцать (.....), в четырёх же углах купола четыре (.....) — всё это из прекрасно позолоченной мозаики с удивительными надписями...

Величественный алтарь... В нём от верху апсиды до низу по всей её длине в высшей степени прекрасное изображение (.....) во весь рост, которая стоит с платом у пояса с раскрытыми дланями, подняв руки. Она сделана из разноцветной блестящей мозаики с позолотой. ... Здесь же изображён стол Тайной вечери, окружённый ангелами: (.....) передаёт направо Петру и его соратникам божественный хлеб..., и вторично его же (.....) изображение: он даёт пить из чаши налево...

**Задание 5**

1. Объедините понятия и термины в группы.

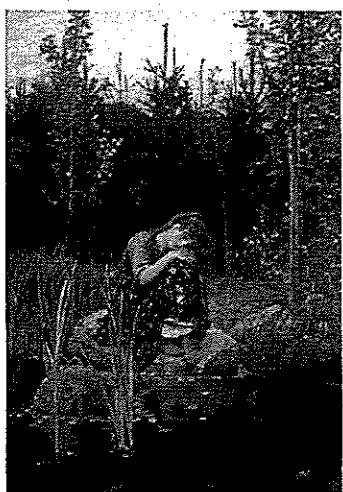
2. Дайте определение каждой группе.

Симфония. Поэма. Портрет. Сонатина. Эпиграмма. Натюрморт. Пейзаж. Ода. Сонет. Графика. Оратория. Ария.

Номер группы	Группа	Определение
1	Симфония, Сонатина, Оратория, Ария	Жанр музыкальских и сольных произведений в 16-18 вв. и в то же время получивших широкое развитие во второй половине 19 века и нынешнее
2	Поэма, эпиграмма, ода, сонет	жанр литературной направленности получившие наиболее широкое распространение в 18-19 вв.
3	Портрет, натюрморт, пейзаж, Графика	Жанры, использующие в живописи и на гравюрах картины, наиболее используемые в этом творчестве

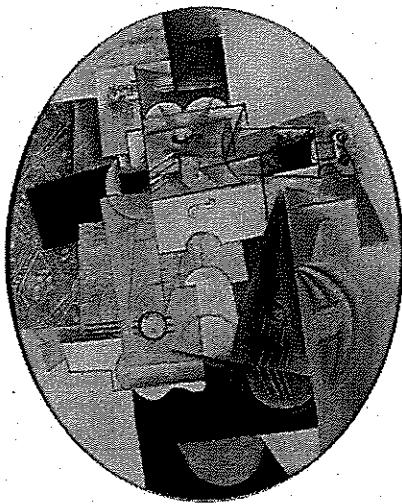
**Задание 1**

Укажите названия произведений и их авторов и жанр



В. Суриков

Смерть Ивана Сусанина



П. Пикассо.

Музикальные инструменты



Левитан

Вечер в сосновом бору



Ренар

Балет на молине.

Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение понравившейся вам картины.

На картине "Алёнушка" изображены ели, возможно величие. На заднем фоне красива природа, деревья, синь. На переднем плане камень блок и на нём красивая девушка Алёнка сидит.

Какие картины этих авторов вы знаете, перечислите:

Суриков: Чудо в сосновом бору.

Пикассо: Скрипка.

## Задание 2

Выберите и впишите авторов одноименных произведений, заполните таблицу:

Э.Т.А.Гофман, М.И. Глинка, И.-В. Гете, М.П. Мусоргский, А.Н.Островский, С.С. Прокофьев, А.С. Пушкин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, У.Шекспир, Ф.Шуберт, А.П. Бородин,

Название	Поэт, писатель	Композитор	Другие произведения композитора
« Снегурочка»	А.Н. Островский	И.А. Римский-Корсаков	
« Ромео и Джульетта»	У.Шекспир.	С.С.Прокофьев	
« Щелкунчик»	Э.Т.А.Гофман	М.И. Чайковский Лебединое озеро	
« Руслан и Людмила»	А.С. Мелькиш	М.И. Глинка	Руслан
« Князь Игорь»		А.Н.Бородин	Он бывал в Кинешме
« Лесной царь»	И.-В.Гете	Ф.Шуберт	
« Борис Годунов»	А.С.Мелькиш	М.П.Мусоргский	

## Задание 3

Определи художественное полотно по фрагменту. Что на нем изображено? Определи название и автора. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?



На картине изображены богатыри и его конь.

На первом картине изображены три богатыря

на своих конях. Картина называется «Три богатыря». Её написал Васнецов. Этот фрагмент находится сюда.

**Задание 4**

Восстановите по смыслу «стёртые временем» места в тексте, воспользовавшись приведённым в списке словами: апостолы, Богоматерь Оранта, евангелисты, Иисус Христос, Христос Вседержитель.

Выпишите вставляемую вами цепочку слов.

**Документ**

Сириец Павел Алеппский о мозаиках Софийского собора в Киеве ( XVIIв.)

Высокий купол со многочисленными стеклянными окнами их кругом двенадцать. В верхней части его изображён (.....) с ангелами, а по окружности барабана двенадцать (.....), в четырёх же углах купола четыре (.....) – всё это из прекрасно позолоченной мозаики с удивительными надписями...

Величественный алтарь... В нём от верху апсиды до низу по всей её длине в высшей степени прекрасное изображение (.....) во весь рост, которая стоит с платом у пояса с раскрытыми дланями, подняв руки. Она сделана из разноцветной блестящей мозаики с позолотой. ... Здесь же изображён стол Тайной вечери, окружённый ангелами: (.....) передаёт направо Петру и его сорогам божественный хлеб..., и вторично его же изображение: он даёт пить из чаши налево...

**Задание 5**

1. Объедините понятия и термины в группы.

2. Дайте определение каждой группе.

Симфония. Поэма. Портрет. Сонатина. Эпиграмма. Натюрморт. Пейзаж. Ода. Сонет.  
Графика. Оратория. Ария.

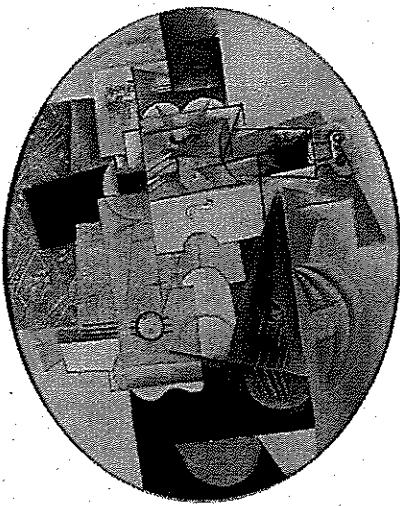
Номер группы	Группа	Определение
1.	Музика 8	искусство, которое выражается в мотах и звуках, например, песни, оперы, эпопеи, вальсы.
2.	Изобраз 8	искусство передавать окружающий мир красками, например, картины, фрески.
3.	Литература 8	искусство передавать красоту окружающего мира в письме, например, стихи, поэмы, рассказы.

Ч2

Чек-08-02

### Задание 1

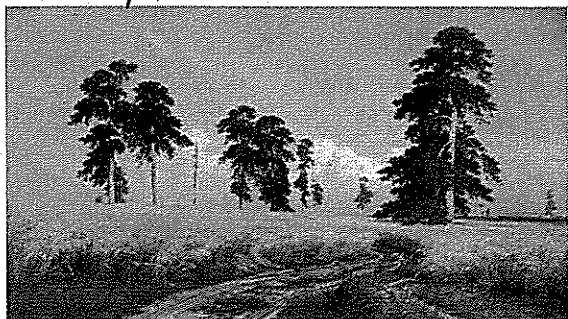
Укажите названия произведений и их авторов и жанр



"Двое каменщиков"

Гюстав Курбе

Жанровый



Иван Айвазовский

Пейзаж



"Бургомистры на Вале"

Иван Айвазовский

Пейзаж

Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение понравившейся вам картины.

Мне понравилась картина „Бургомистры на Вале“ её описание  
эти слова: тягчесть, угроза, жажда, страдания, отчаяние.

Какие картины этих авторов вы знаете, перечислите:

16/12/2021

## Задание 2

Выберите и впишите авторов одноименных произведений, заполните таблицу:

Э.Т.А.Гофман, М.И.Глинка, И.-В. Гете, М.П. Мусоргский, А.Н.Островский; С.С. Прокофьев, А.С. Пушкин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, У.Шекспир, Ф.Шуберт, А.П. Бородин,

Название	Поэт, писатель	Композитор	Другие произведения композитора
«Снегурочка»	А.Н. Островский	С.С. Прокофьев	
«Ромео и Джульетта»	У. Шекспир	И.-В. Гёте	
«Щелкунчик»	Э.Т.А. Бородин	П.И. Чайковский	«Бородин», «Демон»
«Руслан и Людмила»	А.-С. Грибоедов	А.С. Бородин	
«Князь Игорь»	Ф.С. Грибоедов	А.С. Бородин Н.А. Римский-Корсаков	
«Лесной царь»	И.-В. Гёте	Ф. Шуберт	
«Борис Годунов»	А.-С. Грибоедов	М.И. Глинка	

## Задание 3

Определи художественное полотно по фрагменту. Что на нем изображено? Определи название и автора. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?



«При Благодаре»  
На картине изображено тумое величие боярьши  
Этот фрагмент находится слева.

**Задание 4**

Восстановите по смыслу «стёртые временем» места в тексте, воспользовавшись приведённым в списке словами: апостолы, Богоматерь Оранта, евангелисты, Иисус Христос, Христос Вседержитель.

Выпишите вставляемую вами цепочку слов.

*Христос Вседержитель, апостолов, евангелиста, Богоматери Оранты, Иисус Христа*

**Документ**

Сириец Павел Алеппский о мозаиках Софийского собора в Киеве (XVIIв.)

Высокий купол со многочисленными стеклянными окнами их кругом двенадцать. В верхней части его изображён *(Христос)* с ангелами, а по окружности барабана двенадцать *(апостолов)*, в четырёх же углах купола — четыре *(евангелиста)* — всё это из прекрасно позолоченной мозаики с удивительными надписями...

Величественный алтарь... В нём от верху апсиды до низу по всей её длине в высшей степени прекрасное изображение *(Богоматерь)* во весь рост, которая стоит с платом у пояса с раскрытыми дланиами, подняв руки. Она сделана из разноцветной блестящей мозаики с позолотой. ... Здесь же изображён стол Тайной вечери, окружённый ангелами: *(Иисус)* передаёт направо Петру и его соругам божественный хлеб..., и вторично его же *(Христос)* изображение: он даёт пить из чаши налево...

**Задание 5**

1. Объедините понятия и термины в группы.

2. Дайте определение каждой группе.

Симфония. Поэма. Портрет. Сонатина. Эпиграмма. Натюрморт. Пейзаж. Ода. Сонет. Графика. Оратория. Ария.

Номер группы	Группа	Определение
1	Симфония, сонатина, сонет, ария	Жанры музыкальных произведений
2	Поэма, ода, эпиграмма, фантазия	Жанры литературных произведений
3	Портрет, макет, панно, лепка, графика	Жанры живописи

Задание 1

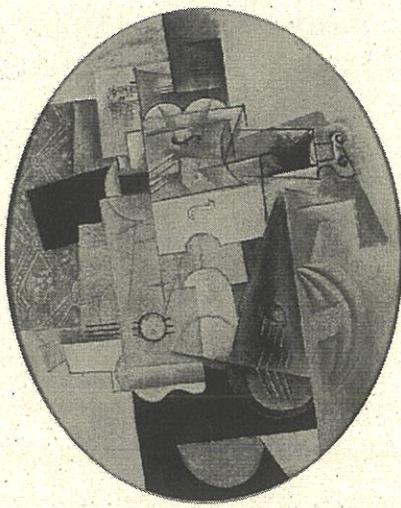
Укажите названия произведений и их авторов и жанр



Портрет

В. Васильев

Портрет



Абстракционизм



Пейзаж



?Пейзаж? или групповой портрет

Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение понравившейся вам картины.

Портрет; пейзаж; пейзаж; пейзаж; пейзаж; пейзаж.

Какие картины этих авторов вы знаете, перечислите:

"Выезд на распутье"; "автобус-автомобиль"; "с макаронами на волнистом берегу".

5

6

17

## Задание 2

Выберите и впишите авторов одноименных произведений, заполните таблицу:

Э.Т.А.Гофман, М.И. Глинка, И.-В. Гете, М.П. Мусоргский, А.Н.Островский, С.С. Прокофьев, А.С. Пушкин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, У.Шекспир, Ф.Шуберт, А.П. Бородин,

Название	Поэт, писатель	Композитор	Другие произведения композитора
« Снегурочка»	И.А.Кимск - корсаков	М.И.Глинка Мусоргский	
« Ромео и Джульетта»	У.Шекспир	Ф.Шуберт	
« Щелкунчик»		П.И.Чайковский	
« Руслан и Людмила»	А.С.Пушкин	И.А.Кимск - корсаков А.С.Пушкин, М.И.	
« Князь Игорь»		М.И.Глинка А.П.Бородин	
« Лесной царь»	И.В.Гёте	С.С.Прокофьев	
« Борис Годунов»	А.С.Пушкин	А.С.Пушкин, М.И.Мусоргский	

## Задание 3

8/21

Определи художественное полотно по фрагменту. Что на нем изображено? Определи название и автора. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?



1 "Река Болгарка" Изображение Болгарки  
берег на реке Болгарке.  
2 Автор: Виктор Васнецов  
Фрагмент взят из левой части панорамы.

8/46

Иск-09-02

#### Задание 4

Восстановите по смыслу «стёрты временем» места в тексте, воспользовавшись приведённым в списке словами: апостолы, Богоматерь Оранта, евангелисты, Иисус Христос, Христос Вседержитель.

Выпишите вставляемую вами цепочку слов.

Иисус Христос, апостолы, евангелисты, Богоматерь Оранта, Христос Вседержитель (1)  
х (5)

#### Документ

Сириец Павел Алеппский о мозаиках Софийского собора в Киеве (XVIIв.)

Высокий купол со многочисленными стеклянными окнами их кругом двенадцать. В верхней части его изображён (Иисус Христос) с ангелами, а по окружности барабана двенадцать (апостолов), в четырёх же углах купола четыре (евангелиста) – всё это из прекрасно позолоченной мозаики с удивительными надписями...

Величественный алтарь... В нём от верху апсиды до низу по всей её длине в высшей степени прекрасное изображение (Богоматерь Оранта) во весь рост, которая стоит с платом у пояса с раскрытыми дланями, подняв руки. Она сделана из разноцветной блестящей мозаики с позолотой. ... Здесь же изображён стол Тайной вечери, окружённый ангелами: (Христос Вседержитель) передаёт направо Петру и его соратникам божественный хлеб..., и вторично его же изображение: он даёт пить из чаши налево...

#### Задание 5

1. Объедините понятия и термины в группы.

2. Дайте определение каждой группе.

2 3 1 2 3 1 1 3 2  
Симфония. Поэма. Портрет. Сонатина. Эпиграмма. Натюрморт. Пейзаж. Ода. Сонет.  
Графика. Оратория. Ария.

Номер группы	Группа	Определение
1	Музыкальные жанры	различные жанры музыки, имеющие различные образные качества и способы выражения.
2	Жанры в изобразительном искусстве	жанр про-изд в изобразительном искусстве, имеющий определённую тематику, содержание и звучание.
3	Жанры изобразительного искусства	жанр про-изд с изображением действий людей и животных, содержание.

42/42

**Задание 1**

Закончите высказывание. Выпишите нужный ответ.

1. В отличие от театра, кино способно совмещать разновременные и разнпространственные события в кадре благодаря приему монтажа

( а) монтажа;      б) мизансценирования;      в) сквозного развития действия.

2. Рельеф, выступающий из плоскости стены более чем наполовину, носит название

барельеф

а) живописный,      б) горельеф,      ( в) барельеф

3. Первый теоретический трактат по архитектуре создал

Витрувий

а) Калликрат,      б) Аполлодор,      ( в) Витрувий

4. Общая цветовая гамма живописного произведения называется

колорит

( а) колорит,      б) светотень,      в) сфумато

5. Техника создания скульптур из бронзы, гипса или стекла называется

литъё

а) лепка,      ( б) литье,      в) ваяние

6. Крупное, обычно многочастное музыкальное произведение для певцов-солистов, хора и оркестра называется

симфониe

( а) симфония,      б) интерлюдия,      в) оратория

7. Музыкальным и художественным критиком, вдохновлявшим «Могучую кучку» и «передвижников» был

Дягилев

- a) Кустодиев,       б) Дягилев,      в) Стасов

8. Автор опер «Борис Годунов» и «Хованщина»

Глинка

- a) Мусоргский,       б) Глинка,      в) Бородин

9. Основателем художественной галереи в Москве был меценат

П.Третьяков

- a) Рябушинский,      б) Морозов,       в) Третьяков

10. Произведение декоративного искусства изобразительного или орнаментального характера из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение и предназначенное для заполнения проёма

витражи

- a) коллаж,       б) витраж,      в) винтаж

## Задание 2

Добавьте в ряд ещё одну или несколько позиций и кратко опишите объединяющий принцип получившегося ряда.

№	Ряд	Принцип
1	«Сон в летнюю ночь», «Отелло»,	
2	«Лебединое озеро», «Спящая красавица», „Шапкульчики“	<del>Балет</del> произведение Мусорского
3	Эсхил, Софокл, Эврипид	мифы древней Греции

4	Тарталья, Панталоне,	
5	«Бедность не порок», «Лес»,	Лесы
6	Опера, балет, <del>театр</del> , пьеса	вид театральных постановок

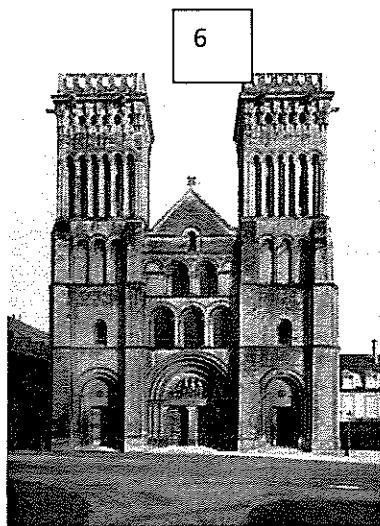
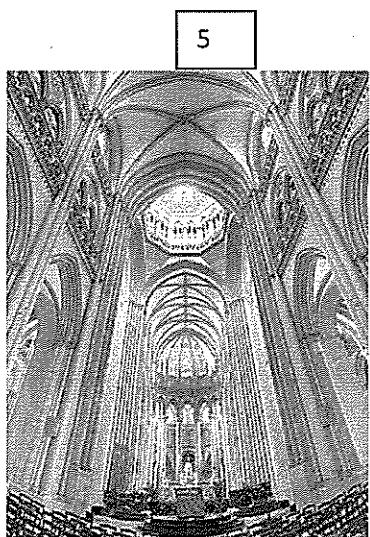
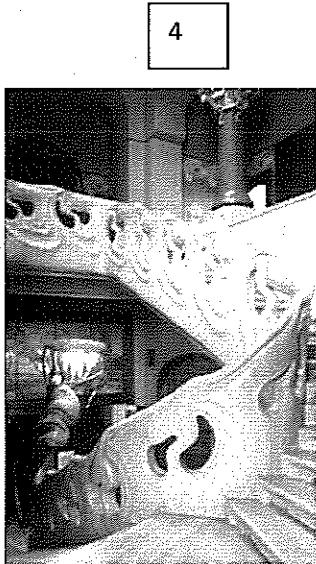
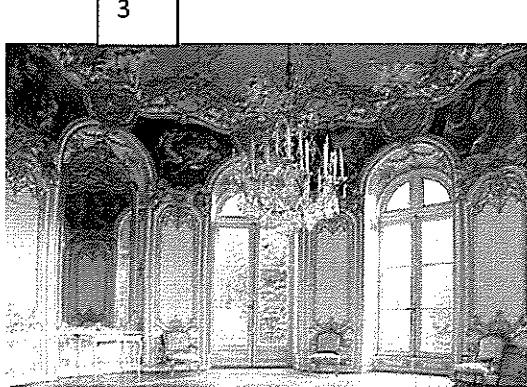
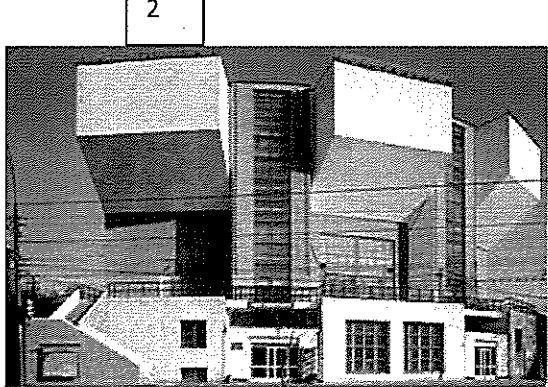
**Задание 3**

Даны 6 изображений архитектурных сооружений и интерьеров шести различных стилей. Заполните таблицу, выполнив задания.

1. Определите стиль архитектурных сооружений и интерьеров, совместив в строках таблицы номер изображения с названием стиля из ряда данных.  
Модерн, классицизм, романский, конструктивизм, барокко, готический
2. Укажите в таблице хронологическую последовательность возникновения соответствующих стилей в архитектуре.
3. Назовите не менее двух признаков каждого стиля.
4. Дополните названиями известных памятников архитектуры соответствующего стиля.

1





Очередн. в истории (цифрой)	Номер сооружения (цифрой или название)	Номер интерьера (цифрой)	Стиль (название)	Краткая характеристика стиля
4	1		классицизм	хорошо прописаны, более сдержанные, строгие, тонкий стиль.
6	2		модерн конструктивизм	яркие яркие формы ме- бели, асимметричность, необычное качество декора.
2	3	3	модерн барокко	Много золота, золота - тонко обработанной текстуры, каштановые краски и ве- ликунные мебели с золо- тотонкой. Н-р: Екатериненский <sup>собор</sup>
5	4	4	модерн	необычные формы, строгость, минимализм.

н-р.: Храм Харис Великого в  
Ахене.

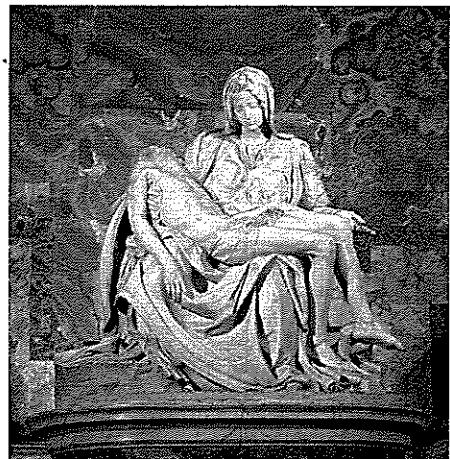
3.1	561		романский	каристическое строительство - стена, скрученные своды и купола. н-р: Софийский собор в Бокемии
3.2	65		готический	две готические сти- ли характеризуются скручен- ные арки, окна, своды, а также "розы", то комплексное из радиальных стёк (витражи). н-р: Нотр-дам-де-Пари (собор Парижской Богоматери) н-р: Кёльнский собор

## Задание 4

Даны изображения 3 произведений искусства.

Напишите:

1. Их названия, автор.
2. К какой стране или культуре они относятся,
3. Время их создания,
4. Их местонахождение в настоящее время.



1. Девочка с персиками "автор - Серов  
Отношение к стране Россия, 20 век.  
2. Дама с веером "принадлежит  
стилю импрессионизма", Ренуар, Франция  
3. Дюре, Гюстав, автопортрет № 16 в.